муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Центр развития ребенка – детский сад № 15 «Юсишка» города Ставрополя

# Семинар-практикум для педагогов ДОУ "Развитие межличностных взаимоотношений детей дошкольного возраста"

Педагог-психолог: Сидоренко Е.М. **Цель:** повышение профессионального уровня педагогов по развитию коммуникативных навыков детей дошкольного возраста.

# 1. Теоретические аспекты развития коммуникативных навыков у детей дошкольного возраста

Отношения с другими людьми зарождаются и наиболее интенсивно развиваются в дошкольном возрасте. Первый опыт таких отношений становится тем фундаментом, на котором строится дальнейшее развитие личности. От того, как сложатся отношения ребёнка в первом в его жизни коллективе – группе детского сада – во многом зависит последующий путь его личностного и социального развития. Дошкольники постоянно находятся в общении друг с другом, оказываются включены в систему межличностных отношений, повседневного взаимодействия, опосредованного их совместной деятельностью. В этом возрасте общение со сверстниками становиться ведущей потребностью, которая удовлетворяется в игре. Развитие сферы общения является необходимым условием, как для общего психического развития личности ребенка, так и для его позитивной социализации в целом. Особую важность проблема сформированности коммуникативной сферы приобретает в настоящее время, когда нравственное и социальное развитие детей вызывает серьёзную тревогу. Действительно, всё чаще взрослые стали сталкиваться с нарушениями в сфере общения, а также с недостаточным развитием нравственно-эмоциональной сферы детей. Это обусловлено чрезмерной "интеллектуализацией" воспитания, "технологизацией" нашей жизни. Ни для кого не секрет, что лучший друг для современного ребёнка – это телевизор или компьютер, а любимое занятие – просмотр мультиков или компьютерные игры. Дети стали меньше общаться не только со взрослыми, но и друг с другом. А ведь живое человеческое общение существенно обогащает жизнь детей, раскрашивает яркими красками сферу их ощущений. Очень часто наблюдение за ребенком показывает наличие определенных нарушений в общении – уход от контактов со сверстниками, конфликты, драки, нежелание считаться с мнением или желанием другого, жалобы педагогу. В дошкольном возрасте традиционно выделяются два пространства взаимодействия ребёнка с социумом. Это взаимодействие со взрослым и со сверстником.

Исследования Е.О. Смирновой, Р.И. Терещук показали, что примерно к четырем годам для ребенка сверстник становится более предпочитаемым партнером по общению, чем взрослый. Развитие коммуникативного общения ребенка 4-7 лет со сверстником также проходит ряд этапов. На первом этапе (4 года) сверстник является партнером по эмоционально-практическому взаимодействию, которое основано на подражании и эмоциональном заражении ребенка.

Главной коммуникативной потребностью является потребность в соучастии сверстника, которое проявляется в параллельных действиях детей. На втором этапе (4-6 лет) возникает потребность в ситуативно-деловом сотрудничестве со сверстником. Сотрудничество, в отличие от соучастия, предполагает распределение игровых ролей и функций, а значит, и учет действий и воздействий партнера. Содержанием общения становится совместная (главным образом, игровая) деятельность. На этом же этапе возникает другая и во многом противоположная потребность - потребность в уважении.

На третьем этапе (6-7 лет) общение со сверстником приобретает черты внеситуативности - содержание общения отвлекается от наглядных ситуаций, начинают складываться устойчивые избирательные предпочтения между детьми. В коммуникативном общении со сверстником можно наблюдать множество действий и обращений, которые практически не встречаются в контактах с взрослыми. Общаясь со сверстником, ребенок может стать действительно равным партнером в общении. Сверстник выступает объектом сравнения с собой, это та мерка, которая позволяет оценить себя.

Важная роль в работе с детьми по развитию коммуникативных навыков отводится воспитателю. Компетентный взрослый направляет и корректирует межличностные взаимоотношения дошкольников. Одним из методов работы педагога может стать метод игротерапии. Использование различных игровых ситуаций позволит ребенку с одой стороны реализовать себя как личность, с другой стороны воспринять сверстника на эмоциональном уровне.

Приведем варианты игр.

# Игра «Небоскреб»

<u>Цель:</u> развитие умения договариваться, работать в команде. Необходимые приспособления: складной метр; 2-3 деревянных кубика (можно разного размера) на каждого ребенка.

<u>Ход игры:</u> дети садятся в круг, а в центре круга им необходимо построить небоскреб. Дети по очереди кладут свои кубики (по одному за ход). При этом они могут обсуждать, куда лучше положить кубик, чтобы небоскреб не упал. Если упадет хоть один кубик, строительство начинается сначала. Взрослый, наблюдающий за ходом строительства, периодически измеряет высоту постройки. Дети должны самостоятельно попытаться найти общий язык, преследуя игровую цель: построить как можно более высокую башню, более или менее устойчивую.

# Упражнение «Совместный рисунок»

<u>Цель:</u> отработка навыков сотрудничества, развитие коммуникативной компетенции, умений согласовывать свои действия с партнером.

<u>Ход игры:</u> детям предлагается нарисовать общий рисунок на заданную тему. Для выполнения рисунка можно использовать большой лис бумаги.

#### Игра «Секрет»

<u>Цель:</u> умение находить общий язык со сверстниками, развивать добрые, тёплые отношения между детьми.

<u>Ход игры</u>: ведущий всем участникам раздаёт «по секрету» из красивого сундучка «пуговицу, брошку, бусинку и т. п. » кладёт в ладошку и зажимает кулачок. Дети ходят по группе, ищут способы уговорить каждого показать свойсекрет.

#### Упражнение «Сиамские близнецы»

*Цель:* развитие коммуникативных навыков, умения согласовывать свои действия.

Дети разбиваются на пары, садятся за стол очень близко друг к другу, затем связывают правую руку одного ребенка и левую — другого от локтя до кисти. Каждому в руку дают мелок. Мел¬ки должны быть разного цвета. До начала рисования дети могут договориться между собой, что они будут рисовать. Время на рисование — 5-6 минут. Чтобы усложнить задание, одному из игроков можно завязать глаза, тогда «зрячий» игрок должен руководить — движениями — «незрячего».

# Игра «Заводные игрушки»

Цель: Снятие психического напряжения, страха социальных контактов, коммуникативной робости. С помощью считалки выбирается «продавец» и «покупатель». Остальные дети «заводные игрушки», они смирно сидят на полках. «Покупатель «входит в магазин, здоровается с «продавцом», выбирает себе «игрушку». «Продавец» дает ему ключик, «покупатель» заводит ее. «Игрушка» выполняет характерные движения (петушок – кукарекает, кошка, собака, поросенок, медведь и т. д.).

# Игры-ситуации

*Цель:* развить умение вступать в разговор, обмениваться чувствами, переживаниями, эмоционально и содержательно выражать свои мысли, используя мимику и пантомимику. Детям предлагается разыграть ряд ситуаций:

- 1. Два мальчика поссорились помири их.
- 2. Тебе очень хочется поиграть в ту же игрушку, что и у одного из ребят твоей группы попроси его.
- 3. Ты пришёл в новую группу познакомься с детьми и расскажи о себе.
- 4. Ты потерял свою машинку подойди к детям и спроси, не видели ли они ее.
- 5. Ребята играют в интересную игру попроси, чтобы ребята тебя приняли. Что ты будешь делать, если они тебя не захотят принять?
- 2. Второе направление состоит в развитии у ребёнка способности воспринимать и использовать различные невербальные коммуникативные средства (визуальные, жестовые, эмоционально-мимические, пантомимические).

#### Игра «Разговор через стекло»

Цель: развить умение мимику и жесты.

Дети становятся напротив друг друга и выполняют игровое упражнение "Через стекло". Им нужно представить, что между ними толстое стекло, оно не пропускает звука. Одной группе детей нужно будет показать (например, "Ты забыл надеть шапку", "Мне холодно", "Я хочу пить…"), а другой группе отгадывать то, что они увидели.

#### Упражнение «Руки знакомятся, руки ссорятся, руки мирятся»

*Цель*: развить умения выражать свои чувства и понимать чувства другого человека.

Игра выполняется в парах с закрытыми глазами, дети сидят напротив друг друга на расстоянии вытянутой руки. Взрослый даёт задания:

- Закройте глаза, протяните руки навстречу друг другу, познакомьтесь руками, постарайтесь получше узнать своего соседа, опустите руки;
- снова вытяните руки вперёд, найдите руки соседа, ваши руки ссорятся, опустите руки;
- ваши руки снова ищут друг друга, они хотят помириться, ваши руки мирятся, они просят прощения, вы расстаётесь друзьями.

#### "Зеркало"

Детям предлагается игра: "Ребята, вы любите смотреться в зеркало? Оно всегда "повторяет" то, что делаете вы. Давайте попробуем поиграть в зеркало. Один из вас будет показывать какие-то движения, а остальные будут зеркалом, которое будет повторять все показанные движения".

# "Садовник" (Е.О. Смирнова)

Дети разбиваются на пары (пару можно выбрать по цвету глаз, одежды и т. д.). Один из детей изображает садовника, другой — "цветок" (ребенок сам выбирает, каким цветком, он будет). Садовник изображает, как он сажает семечко, ходит за водой, поливает его, окучивает, восхищается своим цветком. "Цветок" изображает как он растет, раскрывает бутоны, улыбается.

Таким образом, игра как ведущий вид деятельности дошкольника, является основным методом формирования коммуникативных умений ребенка. Она способствует пониманию ребёнком себя, борьбе с закрепощенностью и замкнутостью, обучению вербальным и невербальным способам общения, выражению эмоций, взаимодействию и сотрудничеству с окружающими, развитию умения слушать и слышать, обмениваться информацией с другими людьми.

#### Рефлексия

Что понравилось вам на семинаре сегодня?

Какие полезные идеи и практики вы почерпнули для себя?

Что вам хотелось бы пожелать коллегам?

Спасибо за внимание!